

GAZZETTA PIEMONTESE

FALGAY, ADRI BELLU

Prezzi d'associazione.
Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta.
Torino (all'Ufficio di distribuzione).
Svizzera.

Anno. Sem. Trim.
1871. 1. 2. 3.

Prezzi d'associazione.
Francia.
Inghilterra, Belgio, Spagna e Portogallo.
Germania.

Anno. Sem. Trim.
1871. 1. 2. 3.

Le Associazioni si ricevono alla Tipografia G. FAVALE E COMP.
Piazza Sallustiana.
Provvisoria con mandati postali affrancati.
Fuori Stato alle direzioni postali.
Il prezzo delle Associazioni ed inserzioni deve essere anticipato.

Le Associazioni hanno principio col 1° o col 15 di ogni mese.
Inserzioni 25 Cent. per linea e spazio di linea.
La Direzione non restituisce i manoscritti che non s'abbiano.
Si pubblica tutti i giorni comprese le Domeniche.
Un num. sep. cont. 3. — La num. arretr. e cont. 25.

TORINO, 31 LUGLIO 1871.

Imposte sulle rendite.

La Francia si trova ora posta tra la necessità ineluttabile di porre nuove e gravi imposte e la ripugnanza assoluta dell'Assemblea e specialmente del capo del potere esecutivo a fare delle innovazioni profonde nel sistema tributario. La prima idea che soccorre fu naturalmente quella di una nuova imposta diretta, che colpisse i beni che finora ne furono allo scampo, vivamente l'imposta sulla rendita. Si sa che la proposta ripugna nell'opinione che vi fece il signor Thiers. Allora si pensò di ottenere nei particolari ciò che non si poteva ottenere nel complesso, brevemente di colpire non la rendita della ricchezza mobile dei cittadini, ma le singole rendite, di sostituire in una parola della imposta sulle rendite alla imposta sulla rendita. E la diversità non è solo nella parole, come pare a prima giunta, poiché con quella sostituzione si potrà molto più facilmente e in modo più equo ottenere lo scopo.

Non v'ha tassa più perniziosa per le società civili che i fabbricatori di sistemi, cui vogliono applicare a qualunque costo, non in seguito a una profonda ed esatta cognizione dei fatti, ma come conseguenza di idee preconcepite generali. Ma gli esperimenti dei Minghetti costano del 700 milioni, e questo prezzo è troppo caro per una promessa che non può essere tenuta. Si parte dal principio che tutti debbono essere tassati in ragione dei loro lavori, e che quindi tutte le fonti di ricchezza vogliono essere imposte, o almeno certamente contestare la bontà del principio; ma siccome è la più semplice conoscenza della natura umana e l'esperienza quotidiana dimostrano che col sistema adottato quel principio non si può applicare con giustizia e non si comettono che inutili vessazioni, così è chiaro che nel corriamo dietro ad una chimera e dobbiamo cercare altri mezzi più sicuri per approssimarci maggiormente alla verità.

Il principio della dichiarazione fatta dai singoli cittadini delle loro rendite nette, cui essi soli possono conoscere, sarebbe sicuramente come il più semplice, così il più giusto, se si potesse avere la certezza della sincerità dei dichiaranti. Ma siccome sarebbe veramente solo chi credesse a tale spartana sincerità, appena sperabile in pochissimi, così è meglio lasciare assolutamente da banda quel si-

stema, il quale non può pure essere corretto con quella paucità delle Giunte e delle estimazioni degli agenti fiscali, che non è meno erronea e per soprassello arbitraria. I dichiaranti peccano per difetto, gli altri per eccesso, manca sempre la norma sicura di accettare la ricchezza individuale.

Nel cadiamo poi in un altro inconveniente per cui è lesa profondamente la giustizia distributiva. Alcune rendite possono accertarsi facilmente, come quelle degli ufficiali stipendiati e dei creditori dello Stato. Chi invece può accertare, anche colle investigazioni più lesive della libertà personale, le rendite derivanti dall'industria o da mutui non ipotecari, i quali, per la fiducia che si ha nel debitore, non si fanno pure registrare? Conseguenza di ciò è che mentre alcuni cittadini vanno sino all'ultimo centesimo assoggettati all'imposta, altri se ne possono agevolmente schermire.

L'arte di occultare le rendite si è perfezionata anzi coll'aggravamento della tassa. Cosa singolare! mentre le statistiche ci dimostrano cresciuti negli ultimi anni il commercio e l'industria, le rendite imponibili le abbiamo viste gradatamente diminuire. Le troviamo di 570 milioni nel 1868, di 503 nel primo semestre del 1869, di 443 nel secondo semestre 1869, di 442 nel 1870. E quantunque la popolazione aumenti, il numero dei contribuenti lo troviamo sceso da 721 a 624 mila. Basta questo fatto a dimostrare la vanità dei nostri teorici amministratori, i quali non sanno mai dare nel segno.

Vedendo adunque che una tassa uniforme per tutta la ricchezza mobile è assolutamente inapplicabile e che del resto non pone pure alla stessa stregua tutti i contribuenti, poiché in ogni caso i proprietari di terre sono sempre assai più gravemente taglieggiati, le si sostituisce una tassa sulle singole rendite da stabilirsi sopra i nomi fallaci indizi che si possono rinvenire. Siccome non avremo, anche in questo caso che un'approssimazione, ma si otterranno almeno dei vantaggi notabili, una maggiore semplificazione nella riscossione, dei provvedimenti che si attagliano a ciascuna delle imposte, anziché dei generali, la cessazione di tante molestie le quali tornano per avventura più incresciose ai cittadini che il balzello medesimo.

È a cagion d'esempio una complicazione affatto inutile, una ridicolaggine, la ritenuta sugli stipendi che dà lo Stato. Si suppone che l'opera di un ufficiale sia

rimunerata secondo ciò che vale, come qualunque servizio che renda un uomo, come un ettolitro di frumento. Se si crede che l'opera di un magistrato valga 5000 lire all'anno senza più, gli si danno 5000 lire, ma non si stabilisce la provvigione in 5000 per poi toglierne 500 a titolo di tassa. Se lo Stato non può più conferire gli stipendi che conferiva prima, li diminuisce proporzionalmente e otterrà il medesimo scopo che col ripigliare con una mano ciò che dà coll'altra, tenendo alta una cifra del bilancio attivo per poi tener alta una del passivo. Dunque si riduce ad una mera duplicazione quella tassa degli stipendi.

Alle dichiarazioni delle rendite derivanti dall'industria e dal commercio, che come abbiamo visto, sono le più ingannevoli, si sostituiscono egualmente delle tasse proporzionali agli affari, a cagion d'esempio, sulle locazioni e sugli effetti di commercio, sui profitti delle banche ecc. Sicuramente il genio inventivo dei ministri delle finanze non trascurò questi mezzi ed escogitò i bolli ed altre simili cose. Ma tanto farebbe l'abolire la tassa generale dell'imposta della rendita ed aggravare alquanto quella degli affari, fondandosi sulle presunzioni più ragionevoli. Così la tassa si ripartirebbe sopra molti atti, non darebbe luogo a tante indagini e si otterrebbe in definitiva il risultato medesimo.

Non diciamo con ciò che si otterrebbe una matematica proporzione nei pesi dei contribuenti: ma abbiamo già visto e non è poi più argomento di dubbio per alcuno che col sistema vigente la proporzione non si ottiene che quanto a coloro che non possono occultare le loro rendite. Cerchiamo dunque almeno i mezzi di evitare le gravi spese di riscossione, di diminuire la falange degli impiegati, di togliere tutte le odiosità, le palese ingiustizie, gli arbitrii. Quale vexazione non è, per non recare che un esempio, quella di obbligare il proprietario di terre a pagare esse l'imposta della ricchezza mobile per suoi mezzaiuoli? Chi può costringere un cittadino a farsi esattore per conto dello Stato e in molti casi non potersi più far rimborsare di ciò che anticipa per medesimo?

Al posto dell'equilibrio si opera gradatamente di per sé stesso fra i contribuenti, quando non si sconvolge ad ogni piè sospinto il sistema tributario e si può fare assegnamento sopra il domani. La disuguaglianza non sarebbe che nel principio. Potrebbe un genere speciale d'industria

sottrarsi più agevolmente che altri alla imposta? Questa stessa agevolanza, pel maggiore addeccamento agli industriali di cui sarebbe cagione, attirerebbe ad esso un maggior numero di chi vi desse opera, una copia maggiore di capitali. Ne conseguirebbe una maggiore concorrenza tra gli esercenti di quell'industria allettati dalla modestità della tassa e questa concorrenza tenderebbe a scemare i guadagni di ciascuno. Le industrie più aggravate da tasse adescherebbero invece meno i capitalisti e gli esercenti e la minore concorrenza tra questi ne aumenterebbe nella stessa ragione i profitti. E quindi cosa inconsueta affatto il mantenere un sistema viciosissimo di tasse, com'è il nostro, per ottenere una proporzionalità d'imposta che molto meglio si elettorebbe altrimenti.

ITALIA

Milano, 29. — Il ministero della pubblica istruzione ha decretato la nomina di novaglie d'oro e d'argento da essere conferite in premio agli espositori d'oggetti di belle arti applicanti all'industria nella nostra Esposizione industriale. A tale scopo fu da esso assegnata la somma di L. 9000. (Lombardini).

Firenze, 29. — È giunto di questi giorni a Firenze il cav. Carlo Sotteschi, delegato dal municipio di Carrara a stringere gli ultimi accordi col ministero di agricoltura e commercio intorno all'istituzione in quella città di una scuola per l'escavazione, il trasporto e la lavorazione dei marmi.

Abbiamo ragione di credere che ogni difficoltà sia stata rimossa e che questa scuola sarà compresa tra quelle che devono prossimamente esser fondate con decreto reale.

Ancona, 28. — Questa mane davanti la nostra Corte della Assise aveva luogo il processo contro Barilari Domenico, direttore responsabile del *Lucifero*, imputato di vari reati di stampa, e cioè: adozione ad altra forma di governo — vero per la distruzione dell'ordine monarchico-costituzionale — provocazione all'insurrezione contro i poteri dello Stato, ecc. L'avv. Petroni era venuto a difendere il foglio repubblicano. I giurati ritennero colpevole il Barilari, non sappiamo se di tutti o di parte dei reati ascrivigli; fatto è che egli fu condannato a 4 mesi di carcere e 600 lire di multa. (Corr. delle Marche).

Roma, 29. — Al parroco Nicola Cafiero, destituito dal suo beneficio per aver prestato la sua opera nella funzione del giuramento dei coscritti, a titolo d'equità e di riparazione il ministero di grazia e giustizia ha assegnato una pensione annua di L. 800. (Libertà).

Canonica, 28. — Nel circondario di Castrovillari, precisamente in Morano e sua adiacenze, si è sviluppato sugli animali vaccini, in proporzioni allarmanti, un morbo riconosciuto per la zoppia carbonchiosa. Alla data in cui scriviamo più di 600 capi di bestiame sarebbero stati contagiati, e in Castrovillari medesimo non mancavano dei casi. (La Colombia).

ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 28 luglio recò:
1. Un regio decreto (n. 854) del 19 luglio con cui si dispone:

La riscossione delle imposte dirette secondo la norma stabilita dalla legge del 20 aprile 1871, n. 102 (Serie II) comincerà col 1° gennaio 1873.

Il prefetto nella sessione ordinaria del corrente anno richiama il Consiglio provinciale ad esprimere il parere su, in senso del 2° capoverso dell'art. 104 della predetta legge, debbano mantenere le circoscrizioni delle esattorie quali oggi sono.

Il prefetto entro il giorno 30 settembre inoltra al Ministero delle finanze il parere del Consiglio provinciale, ed il Ministero delle finanze emette non più tardi del 15 ottobre le proprie decisioni e le comunica al prefetto, il quale ne dà immediatamente notizia ai sindaci.

Le altre operazioni preliminari per l'attuazione delle esattorie e ricevitorie al 1° gennaio 1873, sono eseguite nei modi e alle epoche che saranno determinate dal regolamento da emanarsi per l'esecuzione della legge.

2. Disposizioni sul personale dei conservatori delle ipoteche.

CRONACA CITTADINA

La Società Fratellanza dei lavoratori sarli. — Si invitano tutti i soci di questa Società ad intervenire all'adunanza che avrà luogo il 1° agosto alle ore 8 pom.

Ordine del giorno:

Lettura del nuovo regolamento per costituire la Società mutua.

Avviso ai coscritti. — I risultati delle ultime leve hanno pur troppo dimostrato ad evidenza come sia in aumento sempre progressivo il numero degli inscritti di leva, i quali non rifuggono dal procurarsi ad arte, i diti a martello e gli accavalcati, nel erminoso intanto di sottrarsi agli obblighi del militare servizio.

D'altra parte moltissimi esempi deplorati tanto dalla vita civile quanto dalla militare, provano ampiamente come le sottile imperfezioni se possono, quando spinte al massimo grado, riescono di qualche incomodo al soldato nelle marce forzate e nelle prolungate esercitazioni, non sono però mai d'impedimento assoluto alla prestazione di un utile servizio nelle varie armi ond'è costituito l'esercito, e tanto meno poi in alcune specialità delle armi stesse. Per queste ed altre considerazioni che per brevità si omettono, la data 19 luglio cadente mese, venne da S. M. armato un decreto in forza del quale i diti a martello e gli accavalcati non devono essere tenuti come imperfezioni esimenti dal militare servizio.

Morti denunciati all'ufficio dello stato civile il giorno 29 luglio 1871.

Beltramo Colomba Maria, d'anni 7, di Torino — Mancio Caterina nata Mezzato, id. 40, di Veruno — Belando Gio. Batt., id. 16, di Torino — Più 5 minori d'anni 7.

Nascite dichiarate all'ufficio dello stato civile il giorno 30 luglio 1871.

Maschi 14, femmine 7 — Totale 21.

APPENDICE

L'ARTE IN ITALIA

Rivista mensile di Belle Arti

diretta

da

Carlo Felice Biscarra e Luigi Rocca

(Torino, Unione e Tipografia Editrice, An. III, 1871)

Dopo la celebre e felicissima fioritura del Rinascimento, anche le arti vennero man mano, insieme col costume, colla scienza, colle virtù militari e civili, colle lettere, scadendo in Italia. Invasa dal rigoglio dell'esagerazione, dall'affettamento del cattivo gusto, che nello strano e nel troppo cercava quell'effetto che non poteva ottenere più per la felicità dell'ispirazione. Ultima delle arti a stare in onore e procacciarsi messe di gloria agli Italiani, forse perché l'ultima orlatura veniva all'onore di disciplina, e direi di dottrina artistica, fu la musica: della quale, in questi ultimi tempi, si è pur anche la patria nostra lasciato sfuggire lo scettro, per vedere altrove, e più propriamente presso gli operosi e studiosi popoli germanici, passare la potenza innovatrice, la facoltà di modificazione per cui la forma doveva piegarsi a più efficacemente interpretare il sentimento moderno.

Vi fu pure un ramo dell'arte nel quale, se non la completa supremazia, conservò

sempre l'Italia uno dei primi posti nella gara dei popoli: e voglio dire la scultura: forse perché nella precisione veramente plastica di quella forma d'arte rappresentativa, meglio si può adoperare e prova, come posto più a suo agio, l'ingegno italiano, amante insieme coll'eleganza delle linee, dell'evidenza e della positività, di quel così, del concetto, vero erede in ciò dello spirito greco-romano. Difatti, dopo i travagliamenti ed i pasticci degli scolari di seconda mano del Bernini, passata alla riazione troppo classica del Canova, ha l'Italia approdato all'eccellenza del Bartolini, del Vela e del Dupré.

Nella pittura fu maggiore il decadimento, è più lunga e dura ancora a fase dell'incertezza, e si potrebbe dire del scetticismo che va a tentoni: dopo uno stadio necessario di criticismo sgombratore del terreno, non è ancora sparito il giorno d'un'affermazione, oserei quasi scrivere, d'una fede. Nella figura non effetto esercitarono né il simbolismo filosofico, un po' vago e nebuloso della Germania, né il materialismo crudo e temerario della vicina Francia, né sorte con qualche cosa di nuovo un potente alito di rinnovamento, che, diverso da quello e da questo, pare a meglio facesse appoi da leva e da impulso e da ragione ad una scuola novella. Nel paesaggio, venuti da poco tempo, penetrati più per ricopiatura materiale che per assorbimento intellettuale, il pantismo della scuola tedesca, ed il realismo della francese, non ancora fruttarono che peggiori tentativi,

senza aver fecondato una scuola originale più potente e più comprensibile all'universale.

In questo, che evidentemente è periodo di preparazione, d'incubazione, perché di sotto alla cresta già scurelata del vecchio, c'è più o meno presto la splendida farfalla dell'arte novella, mi sembra più opportuno che mai un giornale che si occupi appunto esclusivamente dei tentativi, dei passi, delle tendenze, e vorrei anche delle cadute dell'arte in Italia, per mano dei suoi cultori e giovani e vecchi e novelli e provetti.

Se, in una nazione, vi ha un movimento artistico già spiegato, un simile periodico serve a farne la manifestazione, a dargli aiuto ed indirizzo, a farsi mezzo di comunicazione fra pensieri e pensieri, fra consigli temperati ed audaci tentativi, fra pareri discordi, e coll'assemblamento di tutti a concorrere al nascente ed all'afforzarsi d'una pubblica opinione, val quanto dire del convenire dei più intelligenti in certe idee, le quali, ammesse come verità, devono servire di base al giudicatore comune.

Un tempo quest'ufficio lo compivano le Corti de' Principi, i saloni delle classi signorili che avevano fra tanti demeriti, il merito almeno di dare importanza e volgere un'intelligente attenzione alle cose dell'arte; ma lo compivano più lentamente di quello che ora bisognerebbe, stante che, tutto strettamente collegandosi nel mondo, dovevi in tutta la sfera delle idee come in quella de' fatti avverare

quella velocità che è rappresentata alla civiltà moderna dal correr della vaporella sulle rotaie e dal volare del fluido galvanico per il filo del telegrafo. Oltre ciò, quel mondo speciale che dava all'arte ed all'artista, ambiente opportuno, giudizio critico e stimolo, compenso e gusto, non esiste più nella nostra società che passa per la transizione della supremazia borghese, affine di far capo alla completa democrazia. Era il ceto aristocratico, che esercitava quell'influenza; nel qual ceto, l'educazione, il ceto privilegiato, la tradizione conservavano quella qualità che a noi non occorre: oggi che l'aristocrazia non vive più che di nome, e tiene il campo della ricchezza come l'autorità una borghesia, la quale, venuta se dal lavoro manuale, dai traffichi, dalle industrie, non può avere che per fortunata eccezione il sentimento artistico, gli elementi da comporre quel certo ammazionato di gusto non mancano mica nella società, ma, non più raccolti in una classe, si trovano dispersi ed isolati, senza che siavi legame che li possa farsi accomunare, fregio d'unione che faccia correre dall'uno all'altro la scintilla illuminatrice.

Ebbene, quest'ufficio, può, se non in tutto, in parte, compire il giornale, invenzione moderna che nell'ordine intellettuale e morale corrisponde alquanto a quella della locomotiva a vapore e del telegrafo elettrico; che nella politica ha già appunto compito e viene compiendo sempre più un'opera simile.

Di costali periodici non mancano già da tempo né la Germania, né l'Inghilterra, né la Francia: mancava l'Italia, sempre l'ultima — finora — nelle cose della civiltà e del progresso: e solo da due anni ne abbiamo uno che vede la luce appunto a Torino, la città che, a giudizio di tutti gli altri Italiani, è la meno artistica di quanto sono nella penisola. A contraddire a questo giudizio gli servono due schiere di pittori: di figura l'una, il paese l'altra, che onorano nobilmente l'arte italiana; ed occorre ora per una parte questo giornale di cui discorro, nel quale e la savia opportunità degli articoli, e la diligenza con cui si tien dietro alle manifestazioni della vita artistica, e soprattutto la eccellenza delle dipinture e delle incisioni onde s'accompagna in ogni puntata lo scritto, son tali che ne fanno un lavoro degno della lode anche del più esigente e del più maligno fra i critici.

Fondatori di questo giornale furono i signori Carlo Felice Biscarra, professore di pittura, e Luigi Rocca, che nelle cose dell'arte ha una lunga pratica ed una provetta esperienza, ed a coadiuvarli nell'opera chiamarono un'eletta schiera di artisti e di scrittori competenti, tra i quali dei primi basti accennare e il Patris e il Di Bartolo, e il Rayer, ed il Engliano, ed il Gamba, ed il Becerra, ed il Salvioni: dei secondi il Dall'Onegaro, il Selvatico, il Mongeri.

E poiché accenno agli scrittori, non voglio passar sotto silenzio l'opera d'un

TEATRI

Salbo (ore 8 1/2) — Compagnia equitativa-ginnastica A. Clotti.

Alfieri — Riposo.

Circo Milano (ore 5) — La drammatica compagnia Bertini rappresenterà:
La donna e lo scettico.

Avviso.

Tutti i giorni, meno i festivi, consulti legali gratuiti, nello studio dell'avvocato RAIMONDO MACCÀ, in Torino, via d'Angennes, N. 24, casa Grosso, piano terzo, scala a destra, dalle ore 8 alle 12 ant.

SI CERCA un segretario che possa disporre di 10 mila franchi, da impiegare in una fabbrica bene avviata in Torino, il quale avrebbe uno stipendio mensile, il 6 per cento sul capitale, più un interesse sugli utili. — Scrivere forma in posta, Torino, alle iniziali P. P.

Monte di Pietà di Torino

Martedì, 1° agosto, si rimpatriano gli incassi per la vendita dei pegni depositati in dicembre scorso, in effetti d'argento, oro, gioie, diamanti, ecc.

Surrogazioni Militari

L'ufficio per surrogazioni militari già tenuto dal sig. Giovanni PENE, in via S. Agostino, è stato trasferito in via S. Maurizio, N. 13, Torino.

FABBRICA di camici di ogni genere sia di lana che di filo e cotone, da uomo e da donna, confezionati all'ultima taglio, a prezzi moderati, di Barberis Valerio, via Borgo Dora, casa già Artale, N. 4, piano 1°, in fondo alla corte, Torino. Per i negozianti si fa lo sconto d'uso.

Da vendere, a metà prezzo, a quattro ruote ed una bilancia da Droghere. Dirigere dal Fierista in faccia al Caffè Londra, via di Po, Torino.

Vasti locali ad uso laboratorio, con facoltà di forza motrice. Dirigere al portinaio, corso San Massimo, N. 18.

PROFUMERIA IGIENICA ITALIANA
Torino, Porta Milano.

Il proprietario dello stabilimento, alla fabbricazione già esistente nei germanici, aggiunge tutti gli apparati necessari per la fabbricazione dei profumi, per cui trovandosi in condizione di fornire qualsiasi prodotto nel genere di profumerie al pari di qualunque fabbrica di profumi, mantenendo sempre quella modicità nei prezzi che uso finora nello smercio dei suoi prodotti.

Deposito per il dettaglio, via Rogine, 2, casa Denina, Torino.

PUBBLICAZIONI UTILI

La **COMPUTISTERIA** insegnata al popolo ad uso delle scuole, è un lavoro degno d'essere raccomandato; l'autore, signor Professore PASSERINI, non ha trascurato cosa alcuna per rendere di facile intendimento. Lo stesso autore ha pure pubblicato i conti coprenti e le nozioni sulla tenuta dei libri in partita doppia, opere di somma utilità per i commercianti.

Sono in vendita presso il libraio **PIETRO MARIETTI**, via Po, numero 11.

ASSOCIAZIONE BACOLOGICA
MARIETTI E PRATO
DI JOKOHAMA

Anticipazione unica L. 9 per Cartone. Il saldo alla consegna.

Le sottoscrizioni, accompagnate dal relativo vaglia postale, si ricevono in MILANO presso il sig. F. Verzegnassi, via Broletto, 10; e dal sigg. fratelli Prato di Gio., via Bossi, 2.

ARGENTERIA CHRISTOPLE
premiata con medaglia d'argento

M. BACHI, piazza Castello, num. 23, Torino

TARIFFA

N. 12 Cucchiari e 12 forchette L. 48.

12 Coltelli L. 24

Cucchiaroni a zuppa L. 12

Trincianti e forchettoni 9

Cucchiaroni per sale 7

Saliere 2 usi sale e pepe 2 50

Garanzia per 15 anni all'uso comune. specialità per servizi da tavola. Vinaligieri, Caffettiere, Theiere, Zuccheriere, Vasoi, Candellieri, Candelabri, ecc.

Polvere privilegiata per pulire l'argenteria L. 1 la scatola.

BANCA DEL POPOLO D'ASTI

La Direzione della Banca previene il pubblico che nei giorni di martedì, giovedì e sabato d'ogni settimana, dalle ore 10 alle 12 ant. e dalle 2 alle 4 pom., sarà presso la **Ditta MARTINI, SOLA & C.**, via Carlo Alberto, 34, eseguito il cambio a vista dei Buoni di cassa educatori contro biglietti della Banca Nazionale purché presentati a decina di lire.

100 Bibite
23 anni di successo

VERO ETHERE DI MENTA

Absinzo, Alitrato, Costumè, Fior d'arancio e Cancellino, Digestivo, Disinfettante, Economico, Salubre.

L. 1 50 la bott. trovata presso l'inventore-fabbricatore.

C. RICCI
Confetteria via Po, N. 51, presso la Chiesa dell'Annunziata, Torino.

Avviso.

DA VENDERE l'ALAZZO con giardino in questa città, sezione Borgonuovo.

Per informazioni dirigersi al sottoscritto.

Torino, 22 luglio 1871.

G. Cassinà nat. coll. (via Botero, 19).

BIGLIARDI per Caffè e prezzi discretissimi. — Dirigere alla 71 Giannina, N. 10, Torino.

CHIRURGIA, ORTOPEDIA

Cisti urinarie, beugaggi, calce elastiche, ogni sorta d'apparecchi in gomma elastica e cristallo.

Dal **chirurgo MATA**, piazza Carlo Felice, N. 7, Torino.

INGANTO (1° Pubb.)

Lunedì 21 agosto 1871, alle ore 10 antimeridiane, in Torino, a sala di studio del notaio Gastone, via Mercanti, N. 15, piano 1°, scala a destra, si terrà l'incanto per la vendita di stabili situati in Rivara caduti nel fallimento di Giuseppe Ghersi, in quattro lotti, cioè:

1. Castello di Rivara in aumento al prezzo di L. 40.000;

2. Pezza vigna, bosco e bosco in aumento a L. 501;

3. Striscia di campo, regione Villaverdina, in aumento a L. 140;

4. Striscia, area in aumento al prezzo di L. 70.

Alle condizioni riferite nel relativo libretto dell'80 corrente, autentico dal notaio sottoscritto, da cui si possono avere le informazioni maggiori desiderate.

Torino, 21 luglio 1871.

Antonio Bastone not.

Torino - Tipografia C. FAVALE e Compagnia e presso i principali Librai d'Italia

VOCABOLARIO
LATINO-ITALIANO ED ITALIANO-LATINO
COMPILATO AD USO DELLE SCUOLE

DA
LUIGI DELLA NOCE E FEDERICO TORRE

Due grossi volumi in-12 — Il secondo è diviso in due parti.

Prezzo **L. 10** — Si vendono pure legati a **L. 18**.

Questi due volumi complessivamente comprendono 4000 pagine, in carattere minuto e nitidissimo.

Questo Vocabolario è il migliore di quanti si adoperino per le Scuole. — Valgano i seguenti due brevi esempi per dimostrare l'ordine, la chiarezza e la ricchezza di questo ottimo libro:

Interporre. — 1— Porre una cosa tra due altre: *Interponere*, n. 3. *interficere*, a. 3. *Cic. interserere*, n. 3. *Ovid.* — 2— n. pass. Porre tra due cose: *Intercedere*, n. 3. *Plin.* *intervenire*, n. 4. *Cod.* — 3— Mettersi, o entrare di mezzo, fare ostacolo, opporsi: *Intercedere*, n. 3. *obstare*, n. 1. *obstare*, n. 3. *interpellare*, a. 1. *se interponere*, n. 3. *Cic. intervenire*, n. 4. *Svet.* — 4— Entrare di mezzo, intervenire come mediatore: *Se interponere*, n. 3. *Cic. intervenire*, n. 4. *Cod.* — 5— Parlandosi di Tempo, vale Passare, scorrere: *Intercedere*, n. 3. *Cic. Intercurrere*, n. 3. *Liv.*

Interporre tempo, vale Indugiare: *moram inferre*, *Ces. moram interficere*, *Tac. tempus ducere*. *Cic.* *Interporre difficoltà*, vale Allegare, recarle in mezzo: *difficultatem interponere*, *oppone*. *Cic.* *Interporre dinore*: *causas innecere morandi*. *Virg.* *Interponi a far far pace*: *medium se se paci offerre*. *Virg.*

Lezione. — 1— Il leggere: *Lectio*, *onis*, f. *Cic.* — 2— L'istruzione che deriva dal leggere: *Eruditi*, *onis*, f. *doctrina*, e. f. *Cic.* — 3— Quella parte di cose insegnate dal maestro volta per volta: *Acroasis*, *is*, f. *Sen. pralectio*, *onis*, f. *Quint.* — 4— Quella istruzione qualunque che si dà ad uno, affinché ei sappia governarsi in che cosa: *Admonitio*, *onis*, f. *monitum*, *i*, n. *Cic.* — 5— Breve capitolo tratto dalla Scrittura, o dai Santi Padri, che si recita a matutino: *Lectio*, *onis*, f. r. e. — 6— Quello che sta scritto in tale, o tal modo, e testo che altri legge e consulta: *Lectio*, *onis*, f. *Cod.* — 7— Elezione: *Lectio*, *onis*, f. *electio*, *onis*, f. *selectio*, *onis*, f. *Cic.*

Far lezione, Tener scuola: *acroasim facere*, *Vitr.* Andar alla lezione d'alcuno: *aliquem audire*. *Cic.* Frequente le lezioni: *ovire audientes*. *Gell.* Imparare la lezione: *dictum discere*, *predicare*. *Cic.* Recitare la lezione: *dictatum reddere*. *Cic.* Pigliare una buona lezione da qualche dano: *habere incommodum pro disciplina*. *Ces.*

CITTÀ DI TORINO

AVVISO D'ASTA

Alla ore 2 pomeridiane di venerdì 11 agosto 1871, nel civico palazzo, si procederà all'incanto, col metodo delle licitazioni orali, alla estinzione di quella vergine, per l'affittamento triennale della Piazza d'Armi ad uso esclusivo di pascolo, e se ne farà il deliberamento a favore di chi avrà offerto maggiore aumento al fittamento di lire 600.

Il capitolato delle condizioni è visibile nel civico ufficio d'Economia.

Non più Medicine
La deliziosa Farina igienica, la

REVALENTA ARABICA
DU BARRY DI LONDRA

Guarisce radicalmente le cattive digestioni (dispepsie, gastriti), neuralgie, stitichezza abituale, eruttioni, gonfiore, ventosità, palpitazione, diarrea, gonfiore, capogiro, ronzio d'orecchi, acidità, pigrizia, emicrania, nausea e vomito dopo pasto ed in tempo di gravidanza; doleri, crullerie, granchi, spasmi ed infiammazioni di stomaco, del visceri; ogni disordine del fegato, nervi, membrane mucose e bile; lassando, tosse, oppressione, asma, catarro, bronchite, tisi (consumazione), pneumonite, eruzioni, eczema, dermatite, diabete, reumatismo, gotta, febbre, interia, vizio e povertà del sangue, idropisia, sterilità, flusso bianco, pallidi colori, mancanza di freschezza ed energia. Essa è pure il corroborante per i fanciulli deboli, e per le persone di ogni età, formando buon uso il e soletta al carni.

Economica 60 volte il suo prezzo in altri rimedi.

72.000 GEARIGIONI RIBELLI A TUTTE LE MEDICINE

La scatola del peso di 1/4 chilogr. L. 3 50; 1/2 chilogr. L. 4 50; 1 chilogr. L. 6; 2 chilogr. e 1/2 L. 12 50; 3 chilogr. L. 20; 12 chilogr. L. 65.

LA REVALENTA AL CIOCCOLATTE
(Brevettata da S. M. la Regina d'Inghilterra), da Pappettino, la digestione con buon suono, forza dei nervi, dei polmoni, del sistema muscolare; alimento squisito, nutritivo tre volte più che la carne, fortifica lo stomaco, il petto, i nervi e la carne.

In polvere per 12 tazze fr. 2 50; id. per 24 tazze fr. 4 50; id. per 48 tazze fr. 8; id. per 120 tazze fr. 17 50; in tavolette per 12 tazze fr. 2 50; id. per 24 tazze fr. 4 50; id. per 48 tazze fr. 8.

BARRY DU BARRY & C., N. 2, via Oporto, e 84 via Provvidenza, Torino, ed in tutte le principali farmacie e drogherie del Regno.

REGISTRO GIORNALIERO
AD USO SPECIALE
dei Fornai, Capi Mastri, Agenti di campagna, Impresari, ecc. ecc.

REGISTRO SINOTTICO
ad uso dei proprietari di case.

Prezzo Cent. 50 caduno.

Presso **M. CUMINO**, al padiglione in piazza Carignano.

MODE E BIANCHERIE

La sottoscritta da avvisare che a cominciare dal 1° di agosto prossimo si è resa rilevante del Magazzino di Mode e Novità della signora **Antonietta Giuberga**, successore **Lancina**, situato in piazza Castello, portici di S. Lorenzo, N. 14.

ANNA VIVALE

ESCLUSIVA VENDITA ALL'INGROSSO
MARTINI, SOLA & C.
PROVVEDITORI DI S. S. M. IL RE D'ITALIA
VIA CARLO ALBERTO, N. 34, TORINO

NUOVA REVALENTA ARABICA
PERFEZIONATA
DELL'ASIA MINORE — ISOLA SIAMOIS

PREZZI DELLA NUOVA REVALENTA

Scatola del peso netto di 1200 gr. L. 7 50 — Di 600 gr. L. 3 25 — Di 300 gr. L. 1 60

NUOVA REVALENTA AL CIOCCOLATO

Scatola per 12 tazze L. 4 25 — Per 15 tazze L. 2 40.

Tavolette per 15 tazze L. 2 40.

Deposito generale per l'ingrosso con sconto a convenienza presso la ditta **Martini, Sola e Compagnia Torino**.

Per la vendita al dettaglio presso il principali Farmacisti e Droghieri.

AVVERTENZA — Questa Revalenta, di cui si ne ragiona da tempo, ha nulla di comune con quella di Barry du Barry e Compagnia.

Presso la Tipografia C. FAVALE e COMP.

PRINCIPALI LIBRAI D'ITALIA
TROVATI IN VENDITA

LA CUCINA BORGHESE
SEMPLICE ED ECONOMICA

VIALARDI GIOVANNI
Cuccia e Pasticcere Reale

Edizione adornata di molte incisioni con copioso indice generale.

Servizio alla Borghese, Francese e Russa.
283 ricette di cucina, 350 di dolci.

Scelta di piatti adatti per la cura conosciuta a noi giorni di digiuno, ecc. ecc.

Prezzo L. 4 40.

DA AFFITTARE IN TROFFARELLO
PER VILLEGGIARE

Alloggio di 8 membri civilmente e comodamente mobiliati, distante 155 metri al Sud-Est dalla stazione, percorrendo ombroso viale. Attorno lussu giardino, con quantità di viti a lunghi pergolati e piante fruttifere. — Dirigere in Torino al sig. GASTARINI, vetraio, via Palazzo di Città, bottega presso il N. 4.

ESTRATTO DI BANDO
per vendita volontaria di una cortiera e beni annessi, siti nel territorio di San Secondo di Pinerolo (Mirandole).

(1° Pubb.)

Alle ore dieci del mattino del 16 prossimo, agosto, si procederà dal sottoscritto notaio Luigi Michele Bouvier, alla vendita di Pinerolo, specialmente delegato con decreto del tribunale civile e criminale di Torino del 20 giugno ultimo scorso, e nel di lui studio in Pinerolo, tenuto al 2° piano di casa Biancone, via Mirandole, piazza del palazzo di Città e San Rocco, sull'istanza dell'illustrissimo signor cavaliere Igino Sola di Monasterolo fu conte Costanzo, domiciliato a Torino, qual tutore del minore Carlo Alberto, figlio di San Secondo fu conte Costanzo, residente a Torino, in seguito ad autorizzazione avuta col succitato decreto, all'incanto e successivo deliberamento in un sol lotto degli interdetti stabili di proprietà di detto minore, cioè: Bando di San Secondo, a favore dell'illustre signore offerente in aumento al prezzo come infra descritto, risultante dalla perizia Madon del 8 aprile ultimo scorso.

Li stabili suddetti in vendita consistono in fabbricati ad uso di cortiera e botteghe annessi, con addio d'acqua, applicato a due distretti notturni, neri, azzurri e rossi in territorio di San Secondo di Pinerolo, regione Dalmie e Coccolina (Mirandole), della quale appartenne di etati 5, ore 54, centuri 83 (pari a giornata 6, tavole 75, misura antica), in tempo sotto il numero 2215, 2314, 2340, 2382, 2381, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, costituenti una similitudine a un'eccezione Giovanni Avouet, Silvestro Vaghi, la via comunale che da San Secondo, tende a Pinerolo, il Bando annesso ed il cortiera Felice Masetti di Carignano.

Nella vendita si comprendono tutti i mobili ed effetti mobili, utensili, macchine, ragioni d'acqua e diritti inerenti alla cortiera.

La vendita si aprirà in un sol lotto sul prezzo di L. 34.750, risultante dalla succitata perizia Madon, e sotto i patti e condizioni appresi dal bando tenuto del 16 corrente.

Il relativo bando vende col decreto del tribunale, relazione di perizia e simili, sono visitabili presso il sottoscritto in tutte le ore di ufficio.

Pinerolo, 24 luglio 1871.

Luigi Michele Bouvier not. deleg.

AD INCONTRO DEL COMUNE
di Borgomanero e in relazione al regio decreto 10 giugno 1860, si diffida il detentore, o chiunque possa vantare ragioni sul diritto di credito verso la Cassa di risparmio in Borgomanero, che il N. 1866 e il nome Municipio di Borgomanero, Fondo dei Contingenti, col credito di L. 405, a consegnarlo ad a giustizia, a aver prodotto avanti il giudice competente regolare atto di opposizione entro un anno dalla prima istruzione di quest'atto, giacché, in difetto, si procederà al fallimento di esso.

Milano, dalla Amministrazione della Cassa di risparmio, il 19 luglio 1871.

F. Porro Presidente.

Torino — Tip. C. Favale & C.